

Link do produktu: <https://www.tenor.com.pl/light4me-venom-beam-250w-v2-glowica-ruchoma-led-p-3432.html>



LIGHT4ME VENOM BEAM 250W V2 głowica ruchoma LED

| | |
|------------------|----------------------|
| Cena | 2 999 zł |
| Numer katalogowy | 5908249813502 |
| Kod producenta | 5908249813502 |
| Kod EAN | 5908249813502 |
| Producent | LIGHT4ME |

Opis produktu

LIGHT4ME VENOM BEAM 250W V2 głowica ruchoma LED

Profesjonalna głowica ruchoma LED

Light4Me Venom Beam 250W V2 to profesjonalna głowica ruchoma LED typu beam, wyposażona w mocny, 250-watowy moduł LED emitujący wiązkę światła o kącie wynoszącym zaledwie 2,2°. Dzięki rozbudowanym funkcjom i wbudowanym efektom, ten dynamiczny reflektor LED stanowi doskonałe oświetlenie sceniczne. Idealnie spisuje się w czasie koncertów muzycznych i podczas różnego typu występów, w domach i ośrodkach kultury, a także w klubach tanecznych i dyskotekach. Znajduje również zastosowanie jako oświetlenie dla zespołów weselnych i mobilnych DJ-ów.

Oświetlenie sceniczne klasy Pro

Głowa ruchoma Venom Beam 250W V2 wyposażona została w koło kolorów, na którym znajduje się 7 filtrów barwiących światło. Wiązkę mogą kształtować również dwie niezależne tarcze gobo. Statyczna zawiera 7, natomiast rotacyjna 8 nowoczesnych wzorów, które są rzutowane na oświetlane powierzchnie. Obie tarcze mogą tworzyć efekt typu Gobo Scroll polegający na płynnym przewijaniu kolejnych wzorów tarczy, a także Gobo Shake, czyli efekt potrząśnięcia wzorem. Rozwinięciem możliwości głowicy LED jest 16-ramienna, obrotowa pryzma rozszczepiająca światło, a także związany z nią efekt świetlny przypominający plaster miodu. Całość uzupełniają zmotoryzowany i bardzo precyzyjny focus, a także filtr frost zmiękczejący wiązkę oraz rozmywający jej krawędzie.

Łatwa obsługa i różne tryby pracy

Podstawa głowicy scenicznej LED Venom Beam 250W V2 wyposażona została w wygodne uchwyty do jej przenoszenia, oraz zaczepy umożliwiające podwieszanie sprzętu na rampach oświetleniowych i kratownicach scenicznych. Z tyłu znajdują się gniazda zasilania, w tym tzw. „podaj dalej” umożliwiające podawanie napięcia bezpośrednio z urządzenia do urządzenia. To bardzo przydatne w sytuacjach, gdy reflektory instalowane są w dużych ilościach i trudno dostępnych miejscach, np. wysoko nad sceną. Złącze „podaj dalej” ogranicza konieczność stosowania długiego i uciążliwego okablowania. Venom Beam 250 posiada również 3- i 5-pinowe gniazda DMX. Z przodu znajduje się czytelny wyświetlacz LCD oraz 4 przyciski umożliwiające poruszanie się po menu i zmianę parametrów pracy. Użytkownik ma do dyspozycji 4 tryby, w których może działać reflektor:

auto, w którym głowica led pracuje samodzielnie w oparciu o wbudowane programy;

sound, w którym reflektor synchronizuje swoje działanie z dźwiękami i rytmem muzyki płynącymi z otoczenia za pośrednictwem bardzo czułego, wbudowanego w korpus obudowy mikrofonu;

master/slave, w celu uzyskania pracy synchronicznej wielu jednostek połączonych ze sobą za pośrednictwem gniazd i przewodów DMX;

DMX, kiedy do kontrolowania pracy pojedynczego urządzenia lub zespołu głowic wykorzystywane są zewnętrzne kontrolery i sterowniki oświetleniem.

Bezpieczeństwo i jakość Light4Me

Warto dodać, że głowica ruchoma Venom Beam 250W V2 posiada inteligentny system ochrony przed przegrzaniem. Kiedy temperatura urządzenia osiąga 40°C automatycznie załączają się ciche wentylatory, natomiast w przypadku dalszego wzrostu temperatury i osiągnięciu 70°C, moc promieniowania diody zmniejsza się o połowę.

Light4Me Venom – seria ceniona przez wielu użytkowników

Oświetlenie sceniczne Venom to seria uznanych, profesjonalnych głowic ruchomych marki Light4Me. Model Beam 250W V2 nie jest wyjątkiem. Cicha praca, duża moc i rozbudowane efekty świetlne tego reflektora sprawiają, że znajduje on szerokie

zastosowanie w technice estradowej. Warto również dodać, że jest to w pełni profesjonalna, a jednocześnie bardzo konkurencyjna – zarówno cenowo i jakościowo, wśród modeli dostępnych obecnie na rynku – głowica ruchoma LED

Specyfikacja techniczna:

Zasilanie: AC 90-260V, 50/60Hz

Zużycie energii: 350W

Źródło światła: 250W moduł LED

Kąt świecenia: 2,2°

Wydajność świetlna (światło białe): 46000 lux@5m

Tryby pracy: auto, sound, master/slave, DMX512

Kanały DMX: 16/18

Koło kolorów: 7 + open, rotacja w obydwu kierunkach ze zmienną prędkością

Koło gobo statycznych: 7 + open, gobo scroll, gobo shake

Koło gobo obrotowych: 8 + open, gobo scroll, gobo shake

Pryzmat: 16-ramienny obrotowy + obrotowy pryzmat typu „plaster miodu”

Focus: zmotoryzowany

Filtr frost: tak

Stroboskop: 1-25 błysków na sek.

Wbudowane programy automatyczne: tak

Wyświetlacz: kolorowy LCD

Chłodzenie: ciche, wentylatorowe

Zasilanie: powercon in/out

Uchwyty szybkiego montażu: tak

Stopień ochrony: IP20

Wymiary urządzenia (dł. x szer. x wys.): 32 x 22 x 48 cm

Wymiary opakowania (dł. x szer. x wys.): 36,5 x 29 x 61,5 cm

Waga netto: 13,5 kg

Waga brutto: 16,5 kg

W zestawie: przewód zasilający, przewód DMX, uchwyty montażowe, instrukcja obsługi (EN/PL)