



NUX NCK-330 pianino cyfrowe

Cena	3 190 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	NCK-330
Kod EAN	6936257210487
Producent	NUX

Opis produktu

Połączenie klasycznego fortepianu i nowoczesnej klawiatury, które ożywia każdą nutę

Cyfrowe pianino NUX NCK-330, dzięki swojemu dopracowanemu projektowi i kompleksowym ulepszeniom, zapewnia wyjątkową jakość dźwięku i wyjątkowe wrażenia z gry. Najnowsza klawiatura NUX WKJ-03 z potrójnym czujnikiem i mechanizmem młoteczkowym oraz zaawansowana technologia przetwarzania dźwięku, wraz z efektami i funkcjami, takimi jak dźwięki warstwowe, klawiatura dzielona, style akompaniamentu pianisty i konfigurowalne pedały, odtwarzają prawdziwy dotyk fortepianu akustycznego i spełniają potrzeby występów w różnych stylach

Poza tym NCK-330 obsługuje różne opcje połączeń, w tym Bluetooth Audio i MIDI, USB Audio i nagrywanie MIDI. Możesz łatwo nagrywać wideo za pomocą aparatu w telefonie przez OTG, odtwarzać akompaniamenty przez Bluetooth, łączyć się z aplikacjami samouczków lub wyzwalać dźwięki instrumentów wirtualnych... doskonale realizując Twoje różne potrzeby dotyczące współczesnej klawiatury.

Odczucia akustycznego fortepianu na wyciągnięcie ręki

NCK-330 jest wyposażony w klawiaturę NUX WKJ-03 Triple-Sensor Scaled Hammer-Action Weighted Keyboard z wychwytem i syntetycznymi klawiszami z kości słoniowej/hebanu. Krzywe reakcji na dotyk zostały udoskonalone. Możesz wybrać idealną reakcję na dotyk, aby dopasować ją do swojego stylu gry, dzięki czemu Twoje wykonanie będzie bardziej ekspresyjne.

Dynamiczne Dźwięki z maksymalną polifonią 256

NCK-330 oferuje łącznie 143 wysokiej jakości dźwięki, w tym dźwięk fortepianu koncertowego pochodzi z najnowszego samplowania i przetwarzania niemieckiego fortepianu koncertowego o długości dziewięciu stóp. Wszystkie dźwięki zostały zoptymalizowane, dzięki czemu są bardziej realistyczne i ekspresyjne. Z maksymalną polifonią 256 spełnia niemal wszystkie potrzeby graczy i miłośników muzyki.

Możliwość dostosowania jednostki pedałowej z funkcją półpedału.

Moduł pedałowy NCK-330 obsługuje półpedał, wiernie odtwarzając delikatne dźwięki najwyższej klasy fortepianów akustycznych i pianin.

Poza tym pedały NCK-330 przełamują ograniczenia tradycyjnego pianina i można je elastycznie dostosowywać. Do każdego z pedałów można przypisać 7 opcji:

- pitch up
- pitch down
- damper pedal
- soft pedal

-
- sost pedal
 - modulation
 - volume

AUDIO USB i Nagrywanie MIDI

Za pomocą jednego kabla USB możesz używać telefonu lub komputera do nagrywania wysokiej jakości dźwięku USB. Po prostu włącz kamerę telefonu, jeśli wolisz nagrywać wideo i dźwięk jednocześnie. Proste i wygodne.

NCK-330 obsługuje również USB MIDI. Można go używać jako klawiatury MIDI do wyzwiania zewnętrznego źródła dźwięku lub łączyć z oprogramowaniem instruktażowym. Wszechstronny i wydajny na różne okazje.

Style akompaniamentu pianisty

Dzięki 50 wbudowanym akompaniamentom pianisty możesz wybrać styl muzyczny, który najbardziej Ci odpowiada. Niezależnie od tego, czy jest to muzyka klasyczna czy jazz, te style akompaniamentu pomogą zainspirować Cię do większej improwizacji i kreatywności oraz uwolnią Twój muzyczny potencjał.

Niepowtarzalne wrażenia z gry na pianinie cyfrowym

Załącz słuchawki, aby stworzyć ciche środowisko do ćwiczeń. Dzięki temu możesz ćwiczyć dzień i noc, nie przeszkadzając innym. Jest to również wygodne dla nauczycieli muzyki i uczniów, którzy mogą z tego korzystać razem podczas lekcji w klasie.

Specyfikacja:

Klawiatura

- klawiatura NUX WKJ-03 z potrójnym czujnikiem i mechanizmem młoteczkowym (z wychwytem)
- Reakcja na dotyk: 5 poziomów

Dźwięki

- Dźwięki fortepianu: 15 dźwięków
- Inne dźwięki: 128 dźwięków
- Maksymalna polifonia: 256
- Pogłos: 3 rodzaje, regulowana głębokość (0-100)
- Chór: regulowana głębokość (0-100)
- Jasność: Poziom regulowany (0-100)
- Korektor głośnika: 3 typy

Pedały

- Jednostka pedałow: potrójna jednostka pedałow z obsługą półpedału
- Funkcje: Tłumik, Miękki, Sostenuto, Modulacja, Głośność, Podnoszenie, Obniżanie

Akompaniament i utwory demonstracyjne

- Akompaniament: 50 stylów akompaniamentu pianisty (palcowanie pojedyncze/wielokrotne, start synchroniczny)

- Utwory demonstracyjne: 100 utworów

Funkcje

- Dźwięki warstwowe: możliwość regulacji balansu głośności
- Klawiatura dzielona: regulowany punkt podziału, indywidualne przesunięcie oktawy, wybór głośności i tonu
- Transpozycja: ± 12
- Strojenie A4: 425~455Hz
- Metronom: 4 dźwięki, 9 rodzajów uderzeń, zakres tempa 40-240 uderzeń na minutę
- Ustawienia użytkownika: 5 ustawień wstępnych
- Nagrywanie: 5 utworów
- Automatyczne wyłączenie: Tak
- Bluetooth: dźwięk Bluetooth, MIDI Bluetooth
- USB: USB Audio (regulowany poziom nagrywania), USB MIDI

Inne

- Łączność: wyjście słuchawkowe stereo 3,5 mm, wyjście słuchawkowe stereo 6,35 mm, wyjście liniowe 6,35 mm (L/MONO, R), wejście AUX stereo 3,5 mm, gniazdo pedału,

Gniazdo modułu Bluetooth NBT-1, gniazdo USB, gniazdo DC 12 V 2 A

- Głośniki: 5" x 2, 10W x 2
- Wymiary: 1366 mm (dł.) x 361 mm (szer.) x 791 mm (wys.)
- Waga: 37,9 kg