Dane aktualne na dzień: 20-11-2026 12:54

Link do produktu: https://www.tenor.com.pl/prima-cg-1-12-blk-gitara-klasyczna-12-p-3594.html



PRIMA CG-1 1/2 BLK Gitara klasyczna 1/2

Cena	**278 zł**
Dostępność	**Niedostępny**
Numer katalogowy	**PRIMA CG-1 3/4 BLK**
Producent	**INTERKLANG**

Opis produktu

PRIMA CG-1 1/2 BLK Gitara klasyczna 1/2

Prima CG-1 to gitara klasyczna w rozmiarze 1/2. Instrument przeznaczony jest dla najmłodszych. Gitara wyróżnia się dobrym wykończeniem oraz solidną konstrukcją. Niewielkich rozmiarów pudło rezonansowe będzie dobrze leżało w rękach młodych muzyków. Binding na pudle rezonansowym oraz gryfie dodaje instrumentowi klasy i uroku. Miękkie nylonowe struny nie sprawiają problemów podczas dociskania ich do podstrunnicy, dzięki czemu dziecko chętniej będzie po nią sięgać. Pudło rezonansowe instrumentu zostało wykonane z drewna lipowego. Podstrunnica powstała z barwionego klonu - podobnie jak mostek. Wokół otworu rezonansowego znajdziemy ozdobną rozetę.

Prima CG-1 1/2 – idealna na początek nauki

Prima CG-1 1/2 WA to doskonała propozycja dla dzieci, które stawiają pierwsze kroki w świecie gitar. **Rozmiar 1/2** oraz **eleganckie wykończenie typu Walnut** nadają jej nie tylko stylowego wyglądu, ale również zapewniają komfort podczas gry.

Najważniejsze cechy tego modelu:

- **ergonomiczna budowa** – ułatwia naukę i poprawia technikę,
- **lekka konstrukcja** – idealna dla młodszych użytkowników,
- **przyjazna forma** – zachęca do systematycznego grania.

To instrument, który sprawia, że nauka staje się przyjemnością, a nie wyzwaniem.

Jak dobrać odpowiedni rozmiar: 1/4, 1/2, 3/4, 4/4

Przy wyborze **rozmiaru gitary klasycznej** warto kierować się przede wszystkim wzrostem i wiekiem przyszłego gitarzysty. Poniższa tabela pomoże Ci szybko ocenić, który rozmiar będzie najlepszy:

Rozmiar gitary	Wiek dziecka	Charakterystyka
1/4	4–6 lat	Lekka, kompaktowa, idealna dla najmłodszych
1/2	5–8 lat	Większa, ale nadal wygodna i łatwa w obsłudze
3/4	8–12 lat	Lepsze brzmienie, większy komfort gry
4/4	12+ lat / dorośli	Pełnowymiarowa, dla zaawansowanych i dorosłych

Im lepiej dopasowany instrument, tym większa szansa na sukces. Zbyt duża gitara może zniechęcać – jest niewygodna i trudna do opanowania. Z kolei zbyt mała może ograniczać rozwój techniki. Dlatego przed zakupem warto przetestować kilka modeli lub skonsultować się z nauczycielem gry. To może naprawdę wiele zmienić.

Wpływ rozmiaru na komfort gry i postępy w nauce

Wielkość gitary ma bezpośredni wpływ na komfort gry i tempo nauki. Zbyt duży instrument może powodować napięcia w ramionach i dłoniach, natomiast zbyt mały – ograniczać swobodę ruchu. Efektem może być frustracja, zmęczenie i wolniejsze postępy.

Gdy gitara leży w dłoniach jak ulał, wszystko staje się prostsze. Palce bez trudu sięgają progów, a ręce naturalnie układają się na gryfie. **To przekłada się na lepszą kontrolę nad dźwiękiem, większą precyzję i płynność gry.** A co najważniejsze – nauka staje się przyjemnością, a nie obowiązkiem.

Motywacja to klucz do sukcesu. Gitarzysta, który czuje się dobrze z instrumentem, chętniej sięga po nowe utwory i ćwiczenia. Dlatego wybór odpowiedniego rozmiaru to nie tylko techniczna decyzja – to inwestycja w rozwój, radość z grania i trwałą pasję do muzyki.