Dane aktualne na dzień: 26-11-2026 16:33

Link do produktu: https://www.tenor.com.pl/yamaha-dgx-670b-pianino-z-aranzerem-caly-komplet-lawka-p-2363.html



YAMAHA DGX-670B Pianino z aranżerem cały komplet + ławka

Cena	**4 997 zł**
Dostępność	**Niedostępny**
Numer katalogowy	**DGX-670B**
Kod producenta	**DGX-670B**
Kod EAN	**4957812658935**
Producent	**YAMAHA**

Opis produktu

YAMAHA DGX-670B Pianino z aranżerem

Pianino cyfrowe Yamaha DGX-670B ze statywem L-300B, listwą 3-pedałową LP-1B oraz ławką regulowaną.

Brzmienie światowej klasy fortepianu koncertowego, Yamaha CFX

Flagowy fortepian koncertowy Yamaha CFX o długości 275 cm, łączy ze sobą jasne brzmienie wysokich tonów i potężny, rezonujący bas, które docierają do najdalszych zakątków każdej sali koncertowej.

Ciesz się brzmieniem CFX umieszczonym w DGX-670, w pełni wykorzystując jego możliwości ekspresyjne.

Wirtualne Modelowanie Rezonansu – Virtual Resonance Modeling (VRM)

W prawdziwym fortepianie akustycznym, po uderzeniu klawisza, struny i dźwięki rezonują w całym korpusie instrumentu, tworząc bogaty pogłos otaczający słuchacza. Wibruje nie tylko uderzona struna, ale również pozostałe, wraz z płytą rezonansową. Jest to jeden z powodów, dla których brzmienie fortepianu jest tak złożone i bogate.

Technologia VRM (Virtual Resonance Modeling) zastosowana w instrumencie wiernie oddaje skomplikowaną interakcję strun i płyty rezonansowej dla każdego z 88 klawiszy, sprawiając, że dźwięk jeszcze bardziej przypomina prawdziwe pianino akustyczne. Jako że rezonans jest wytwarzany na bieżąco w zależności od działania klawiszy i pedału, można dowolnie modulować dźwięk, zmieniając tempo uderzania w klawisze oraz tempo i siłę naciskania na pedał.

Stwórz własne środowisko gry na pianinie.

Proste i intuicyjne elementy sterujące pozwalają wybierać spośród brzmień fortepianów i innych instrumentów.

Wypróbuj akustykę sali prób, sceny, katedry i innych miejsc, a także eksperymentuj zmieniając pozycje klapy fortepianu, aby poczuć subtelne różnice w brzmieniu.

88-klawiszowa ważona klawiatura GHS o prawdziwym pianistycznym charakterze

Klawiatura Yamaha Graded Hammer Standard (GHS) wyposażona jest w klawisze ważone, cięższe w dolnych rejestrach i

lżejsze w górnych, dokładnie jak w fortepianie. Ćwicząc na tej klawiaturze, budujemy odpowiednią technikę gry i siłę palców, aby w przyszłości móc grać na fortepianie akustycznym.

Mocny system głośnikowy

Dwudrożny system posiada okrągłe 12-centymetrowe głośniki dla tonów średnich i niskich, oraz głośnik wysokotonowy. Nagłośnienie zaprojektowano tak, aby zapewnić doskonały odsłuch w pozycji pianisty, a akompaniament zoptymalizowano pod kątem skuteczności.

Stereophonic Optimizer - nowy rodzaj brzmienia w słuchawkach

Podczas gry w słuchawkach, Stereophonic Optimizer pozwala pianiście poczuć przestrzenny dźwięk, sprawiając wrażenie jakby siedział przy fortepianie. Technologia ta powoduje, że dźwięki samplowanych fortepianów akustycznych wydają się być słyszalne z korpusu instrumentu. Zapewnia to naturalny i komfortowy odsłuch, eliminując dyskomfort charakterystyczny dla gry z użyciem słuchawek.

Adaptive Style - Akompaniament, automatycznie dostosowuje się do intensywności gry.

DGX-670 jest wyposażony w funkcję Adaptive Style, która automatycznie analizuje grę w czasie rzeczywistym i dopasowuje akompaniament do nastroju muzyki. Pianista grając z większą energią powoduje, że funkcja Adaptive Style wzbogaci akompaniament; zmieniając nastrój na łagodniejszy Adaptive Style uspokoi go podążając za pianistą. Akompaniament analizuje każdy fragment gry nadając utworom porywającego

Simple Style - uproszczony akompaniament dla uwydatnienia brzmienia

Jeśli chcesz stonować aranżacje i podkreślić brzmienie instrumentu na którym grasz, wystarczy jedno naciśnięcie przycisku, aby zredukować akompaniament do partii perkusji i basu.

Smart Chord - Zaawansowane akordy w prosty sposób!

Smart Chord sprawi, że będziesz brzmiał jak profesjonalista, nawet jeśli dopiero uczysz się grać. Za pomocą jednego palca lewej ręki Smart Chord stworzy całe akordy, od prostych triad popowych do skomplikowanych, septymowych i nonowych akordów jazzowych. Style akompaniamentu tworzą Twój wirtualny zespół, więc możesz od razu przejść do grania muzyki.

Unison & Accent

Unison i Accent to funkcje, które otwierają szeroki wachlarz możliwości ekspresyjnych.

Grając dowolną frazę, naciskając jednocześnie pedał nożny, funkcja Unison sprawi, że akompaniujący styl zagra w unisonie z Tobą. Pozwala to na wykonywanie charakterystycznych przebiegów występujących w kultowych utworach lub tworzenie własnych zagrywek, które może naśladować cały zespół.

Funkcja Accent umożliwia dodanie rytmicznych akcentów w celu podkreślenia wybranych nut poprzez nieco mocniejszą grę.

630 wysokiej jakości brzmień instrumentalnych

Instrument wyposażony jest w 630 różnorodnych, wysokiej jakości brzmień, w tym wspaniałych fortepianów, pianin elektrycznych, organów, instrumentów dętych, smyczkowych, perkusyjnych i wiele innych. DGX-670 w najdrobniejszych detalach odtworzy saksofony z charakterystycznym efektem wydmuchiwanego powietrza, czy dźwięczące gitary oraz ciepłe, rezonujące smyczki. Co więcej, specjalne brzmienia Super Articulation w realistyczny sposób naśladują wiele technik wykonawczych i charakterystycznych cech brzmieniowych kojarzących się z poszczególnymi instrumentami.

Podłącz bezprzewodowo dźwięk przez Bluetooth®.

Technologia Bluetooth umożliwia odtwarzanie muzyki z urządzeń takich jak smartfon/tablet na głośnikach DGX-670. Graj i śpiewaj z ulubionymi piosenkami, lub po prostu słuchaj muzyki.

*Dostępność funkcji Bluetooth audio zależy od kraju dystrybucji.

Rozpoznaj akordy w ulubionych utworach za pomocą aplikacji Chord Tracker!

Aplikacja Yamaha Chord Tracker, dostępna na tablety i smartfony, pomaga w ćwiczeniach i występach na żywo poprzez automatyczne wyodrębnienie sekwencji akordów w utworach audio zapisanych na Twoim urządzeniu.

* Aplikacja nie jest kompatybilna z utworami pochodzącymi z serwisów subskrypcyjnych lub serwisów streamingowych. Pliki utworów muszą być twoją własnością.

Podłącz mikrofon do karaoke lub śpiewu podczas gry

Możliwość podłączenia mikrofonu do instrumentu i wyświetlania słów piosenek na ekranie pozwala śpiewać podczas grania, lub odtwarzania utworu. Co więcej, można zastosować różne efekty, takie jak chorus, do własnego śpiewu. Aby czerpać z tego jeszcze więcej radości, można wyciszać partie wokalne w nagraniach audio i śpiewać razem z ulubionymi wykonawcami lub zamiast nich.

Odtwarzanie i nagrywanie plików audio

Pliki audio (format WAV) zapisane w pamięci USB flash mogą być odtwarzane na instrumencie. Możesz również nagrywać swoje występy jako pliki audio na pamięć USB flash, co ułatwia edycję nagrań w komputerze i udostępnianie ich przez Internet.

Funkcje lekcji gry

Funkcje lekcji to przyjemny sposób na naukę i opanowanie utworów, korzystając z zapisu nutowego wyświetlanego na ekranie instrumentu. Na przykład, gdy ćwiczysz partię prawej ręki, odtwarzanie lewej ręki i pozostałych partii będzie wstrzymane, aż prawidłowo zagrasz nuty. Dzięki temu można płynnie ćwiczyć melodie i frazy - nawet jeśli jesteś początkującym muzykiem.

Opcjonalny statyw i pedał

Aby podnieść komfort gry i podkreślić wygląd, DGX-670 można wyposażyć w statyw meblowy (L-300) i pedał fortepianowy (LP-1)

		DGX-670 DGX-670
Size/Weight		
Dimensions	Width	1,397 mm (55")
	Height	151 mm (5-15/16")
	Depth	445 mm (17-1/2”)
Weight	Weight	21.4 kg (47 lb, 3 oz)
Control Interface		
Keyboard	Number of Keys	88
	Type	GHS (Graded Hammer Standard) keyboard with matte black keytops
	Touch Response	Hard2 / Hard1 / Medium / Soft1 / Soft2
Other Controllers	Pitch Bend	Yes
Display	Type	TFT Color WQVGA LCD
	Size	4.3 inch (480 × 272 dots)
	Score Display Function	Yes
	Lyrics Display Function	Yes
	Text Viewer Function	Yes

		DGX-670
	Language	English, German, French, Spanish, Italian
Panel	Language	English
Voices		
Tone Generation	Piano Sound	Yamaha CFX
	VRM	Yes
	Key-off Samples	Yes
	Smooth Release	Yes
Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	256
Preset	Number of Voices	601 Voices + 29 Drum / SFX Kits
	Featured Voices	9 VRM Voices, 49 Super Articulation Voices, 23 MegaVoices, 11 Natural! Voices, 26 Sweet! Voices, 53 Cool! Voices, 68 Live! Voices
Compatibility		XG, GS, GM, GM2
Effects		
Types	Reverb	58 Preset + 30 User
	Chorus	106 Preset + 30 User
	DSP	295 Preset + 30 User
	Master Compressor	5 Preset + 30 User
	Master EQ	5 Preset + 30 User
	Part EQ	27 Parts
	Intelligent Acoustic Control (IAC)	Yes
	Stereophonic Optimizer	Yes
Functions	Dual	Yes
	Split	Yes
Accompaniment Styles		
Preset	Number of Preset Styles	263
	Featured Styles	215 Pro Styles, 19 Session Styles, 29 Pianist Styles
	Fingering	Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard, Smart Chord
	Style Control	INTRO, MAIN VARIATION × 4, BREAK, ENDING, SIMPLE
Custom	Style Creator	Yes
Other Features	One Touch Setting (OTS)	4 for each Style
	Adaptive Style	Yes (50 Styles)
	Unison & Accent	Yes (50 Styles)
Compatibility		Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE)
Songs		
Preset	Number of Preset Songs	100
Recording	Number of Tracks	16
	Data Capacity	Approx. 1 MB / Song
Compatible Data Format	Playback	SMF (Format 0, Format 1), XF
	Recording	SMF (Format 0)
Functions		
Audio Recorder/Player	Recording Time (max.)	80 minutes / Song
USB Audio Recorder	Playback	WAV (44.1 kHz, 16-bit, stereo)
	Recording	WAV (44.1 kHz, 16-bit, stereo)
USB Audio	Vocal Cancel	Yes
	Pitch Shift	Yes
	Time Stretch	Yes
Miscellaneous	Piano Room	Yes
Registration	Number of Buttons	4
	Control	Registration Sequence, Freeze
Playlist	Number of Records	500
Lesson/Guide	Lesson/Guide	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
Overall Controls	Metronome	Yes
	Tempo Range	5 – 500, Tap Tempo
	Transpose	-12 – 0 – +12
	Tuning	414.8 – 440.0 – 466.8 Hz (approx. 0.2 Hz increments)
	Scale Type	9 Types
USB audio interface		44.1 kHz, 16-bit, stereo
Bluetooth		Yes (Audio)
Storage and Connectivity		

		DGX-670
Storage	Internal Memory	Approx. 20 MB
	External Drives	USB flash drive
Extensive Connection	DC IN	16 V
	Headphones	Standard stereo phone jack
	Microphone	Standard mono phone jack
	AUX IN	Yes (Stereo mini jack)
	AUX Pedal	Yes
	Pedal Unit	Yes
	USB TO DEVICE	Yes
	USB TO HOST	Yes
Amplifiers and Speakers		
Amplifiers		6W x 2
Speakers		12 cm x 2 + 5 cm x 2
Power Supply		
AC Adaptor		PA-300C
Power Consumption		14.5 W (When using PA-300C AC adaptor)
Auto Power Off		Yes
Accessories		
Accessories		Owner’s Manual, Online Member Product Registration, AC adaptor* (PA-300C), Power cord*, Music rest, Footswitch *May not be included depending on your area. Check with your Yamaha dealer.
Separately Sold Accessories		Pedal unit (LP-1B / LP-1WH), AC adaptor (PA-300C), Headphones (HPH-150 / HPH-100 / HPH-50), Foot pedal (FC3A), Footswitch(FC4A / FC5), USB wireless LAN adaptor (UD-WL01), Wireless MIDI adaptor (UD-BT01)